

# NUOTTIEN JA LAULUN SANOJEN KOPIOINTIA KOSKEVAT TÄYDENTÄVÄT EHDOT

Voimassa toistaiseksi 1.7.2024 alkaen

## NÄMÄ ERITYISEHDOT TÄYDENTÄVÄT SEURAKUNTIEN JA MUIDEN USKONNOLLISTEN YHTEISÖJEN KOPIOINTILUPAA.

Kopiointilla ymmärretään missä tahansa muodossa ja millä tahansa tekniikalla tapahtuvaa kopiointia.

### 1. MIKSI NUOTEILLA JA LAULUN SANOILLA ON TÄYDENTÄVÄT EHDOT?

Nuottien ja laulun sanojen kopiointisuojalla on haluttu varmistaa tekijöiden ja musiikkikustantajien toimintaedellytykset. Musiikin kustannus- ja julkaisutoiminnassa valmistettavilla ja myytävillä nuotti- ja sanoitusjulkaisuilla mahdollistetaan uusien musiikkiteosten saattaminen kuorojen, orkestereiden, yhtyeiden, muusikoiden, laulajien, esittävien taiteilijoiden ja harrastajien käyttöön.

### 2. NUOTTIEN JA LAULUN SANOJEN KOPIOIMINEN ESIINTYMISTÄ VARTEN

Nuottien ja laulun sanoitusten kopiointi **ei pääsääntöisesti ole sallittua** kuorojen, yhtyeiden ja orkestereiden toiminnassa teoksen julkista esittämistä tai esitykseen valmistautumista varten.

#### 2.1 Sallitut poikkeustilanteet

Kun sinulla on hankittuna kopiointilupa, saat kopiointiluvan sallimien käyttötilanteiden lisäksi valokopioida nuotin, laulun sanat tai niiden osan tilapäistä käyttöä varten seuraavissa poikkeustilanteissa.

POIKKEUSTILANTEET	SALLITTU KOPIOINTI
<b>Apukopiot</b>	Saat kopioida esiintyjän hallussa olevasta alkuperäisestä nuotista esitystilannetta helpottavan apukopion.
<b>Yksittäiset tai kaksoisstemmat soitinkokoonpanoille</b>	<p>Saat kopioida orkesterien, soittokuntien ja soitinyhtyeiden esitysmateriaaliin kuuluvan</p> <ul style="list-style-type: none"><li>yksittäisen stemman esityskäyttöön tai</li><li>kaksoisstemman sen jakamiseksi esittäjille.</li></ul> <p>Edellytyksenä on, että et voi hankkia stemmoja yksittäiskappaleina eikä hankittuun materiaaliin sisälly tarvittavaa määrää stemmoja.</p> <p>Kopioitavien stemmojen määrä saa olla <b>enintään 25 %</b> alkuperäiseen materiaaliin sisältyvien stemmojen määrästä.</p>
<b>Nuottien kopiointi laajemmasta julkaisusta</b>	<p>Saat kopioida esitettävien sävellysteosten nuotit tai laulun sanat kuorolaisten käyttöön esitystilannetta varten, jos</p> <ul style="list-style-type: none"><li>esitettävät teokset ovat saatavilla yksinomaan laajemmassa julkaisussa ja</li><li>kuorolla on yhtä monta luvallisesti hankittua julkaisua kuin kuorolaista.</li></ul> <p>Edellytyksenä lisäksi on, että ilmoitat nuottien kopioinnista Kopiostolle sähköpostitse osoitteeseen <a href="mailto:raportointi@kopiosto.fi">raportointi@kopiosto.fi</a>. Kopiostolla on oikeus tutustua kuoron käytettävissä olevaan nuottivarastoon.</p>
<b>Vuokratut orkesteriteosten jousistemmat</b>	<p>Saat ottaa kopion vuokrattujen orkesteriteosten jousistemoista, jotta orkesteri voi merkitä kopioon omat jousitus- ja sormimerkinnot.</p> <p>Edellytyksenä on, että orkesteri todennäköisesti vuokraa saman teoksen toistamiseen esitettäväksi.</p>
<b>Ennen konserttia hävinnyt tai tuhoutunut nuotti</b>	<p>Saat kopioida välittömästi ennen konserttia hävinneen tai tuhoutuneen nuotin, mikäli uuden nuotin ostamiseen tai vuokraamiseen ei ole käytettävissä kohtuullista aikaa.</p> <p>Esityksen jälkeen sinun tulee</p> <ul style="list-style-type: none"><li>hävittää ostettavissa olevan nuotin kopio tai</li></ul>



## POIKKEUSTILANTEET SALLITTU KOPIOINTI

- palauttaa vuokratusta materiaalista otettu kopio vuokraajalle muun materiaalin palautuksen yhteydessä.

**HUOM!** Nuottien ja laulun sanojen jäljentämisellä tai kopioimisella **et saa korvata** vuokrattavissa tai ostettavissa olevien nuotti- ja sanoitusmateriaalien hankintaa.

Kopiointiluvalla **et saa kopioida** nuotteja ainoastaan sen vuoksi, että

- sävellysteoksesta valmistettu nuotti on loppuunmyyty
- teos on julkaistu yksinomaan laajemmassa julkaisussa
- et ole saanut tilaamaasi materiaalia sovitussa ajassa.

Näissä tilanteissa voit sopia nuottiaineiston kopioinnista tarpeitasi varten **kustantajan tai muun julkaisijan kanssa**.

### 2.2 Nuottien, laulun sanojen tai sävellysteosten muokkaaminen

Kopiointiluvalla et saa muokata tai muunnella sävellysteoksia tai nuotti- tai sanoitusmateriaalia. Esitysmateriaalin muuttamisesta esityskokoonpanon tarpeita varten sekä muuttamisen edellyttämän nuottimateriaalin kopioinnista tai valmistamisesta **sinun tulee sopia aina erikseen oikeudenhaltijoiden kanssa**.