



**Me olemme
Kopioisto**

Olemme Suomen luovaa alaa kattavimmin edustava tekijänoikeusjärjestö

Me Kopiostossa mahdollistamme tekijänoikeuden suojaamien julkaisujen ja audiovisuaalisten teosten vaivattoman ja vastuullisen käytön. Samalla varmistamme, että luovan alan ammattilaiset saavat heille kuuluvat korvaukset teostensa käytöstä. Asiakkaitamme ovat oppilaitokset, yritykset ja julkishallinto.

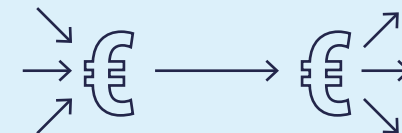
Olemme 45:n kulttuuri ja viestintäalan järjestön yhteinen tekijänoikeusjärjestö. Palvelemme yli 80 000:ta luovan alan ammattilaista ja haluamme edistää luovaa taloutta Suomessa.

Toimimme arvojemme mukaisesti avoimesti, yhdessä ja rohkeasti luovan työn asialla.

Kopiosto lukuina

80000

luovan alan ammattilaista



51

miljoonaa euroa tekijänoikeus-korvauksia

48

miljoonaa euroa jaettavaksi luovan työn tekijöille, esittäville taiteilijoille ja kustantajille vuoden 2023 tuotoista



45

jäsenjärjestöä



8

lupatuotetta



1978

perustettu



työntekijää

Edustamme laajasti Luovaa alaa

Edustamme 45:n jäsenjärjestöemme kautta kattavasti luovan alan ammattilaisia.

Yli 80 000 suomalaisen tekijän, esittävän taiteilijan ja kustantajan lisäksi edustamme ulkomaisten sisarjärjestöjemme kanssa tehtyjen edustus sopimusten perusteella myös ulkomaisia tekijöitä, esittäviä taiteilijoita ja kustantajia.

Jäsenjärjestöemme

Tekijäjärjestöt

Aikakauslehtien Päätoimittajat ry (Apy)
Akava ry
Animaatiokilta ry
Finlands svenska författareförening rf (FSF)
Finlands Svenska Skådespelarförbund rf (FSS)
Finnfoto ry
Freelance Ohjelmatyöntekijät ry (FOT)
Grafia ry
Gramex äänitemusiikin tekijänoikeusjärjestö ry
Kuvasto visuaalisen alan taiteilijoiden tekijänoikeusjärjestö ry
Kuvittajat ry
Lavastus- ja pukusuunnittelijat ry (LP)
Näyttelijäliitto ry
Paikallislehtien Päätoimittajayhdistys ry (PPY)
Päätoimittajien yhdistys ry (PTY)
Radio ja televisiotuottajien liitto (RTTL)
Sarjakuvantekijät ry
Suomen arvostelijain liitto ry (SARV)
Suomen elokuva- ja mediatyöntekijät SET ry
Suomen Elokuvaajien Yhdistys ry (F.S.C.)
Suomen Elokuvaohjaajaliitto SELO ry
Suomen Journalistiliitto ry (SJL)
Suomen Kirjailijaliitto ry
Suomen kääntäjien ja tulkkien liitto ry (SKTL)
Suomen maskeeraajat ry
Suomen Musiikintekijät ry
Suomen Musikkojen Liitto ry (SML)
Suomen lasten ja nuortenkirjailijat ry
Suomen Näytelmäkirjailijat ja Käsikirjoittajat ry
Suomen Radio- ja TV-selostajat ry
Suomen Säveltäjät ry
Suomen Taiteilijaseura ry (STS)
Suomen tanssi- ja sirkustaitelijat ry (STST)
Suomen teatteriohjaajat ja dramaturgit ry (STOD)
Suomen tiedotoimittajain liitto ry
Suomen tietokirjailijat ry
Säveltäjäin Tekijänoikeustoimisto Teosto ry
Taiteilijajärjestöjen yhteistyöjärjestö Forum Artis ry
Teatteri ja mediatyöntekijöiden liitto ry (Teme)

Kustantajajärjestöt

Aikakausmedia ry
Suomen Kustannusyhdistys ry (SKY)
Suomen Musiikkikustantajat ry
Suomen Tekniset Kustantajat ry (STEK)
Suomen tiedekustantajien liitto ry
Utismedian liitto ry

kääntäjä
kuvittaja
muusikko
valokuvaaja
ohjaaja
graafikko
näyttelijä
sarjakuvantekijä
elokuvaantekijä
säveltäjä
radioselostaja
kirjailija
tv-selostaja
toimittaja
kriitikko
sanoittaja
kustantaja

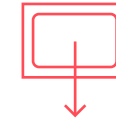
Mahdollistamme teosten vaivattoman käytön

Myönnämme lupia tekijänoikeuden suojaamien julkaisujen osittaiseen kopiointiin ja digitaaliseen käyttöön sekä tv-ohjelmien erilaisiin käyttötapoihin. Lupamme mahdollistavat teosten monipuolisen käytön vastuullisesti, tekijänoikeuksia kunnioittaen. Asiakkaitamme ovat oppilaitokset, valtio, kunnat, hyvinvointialueet, uskonnolliset yhteisöt, yritykset ja yhteisöt.

Lupatuotteemme



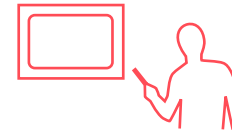
Julkaisujen ja teosten kopiointi yrityksissä ja julkishallinnossa



Tv-ohjelmien verkkotalennus-palvelut



Tv-kanavien edelleen lähettäminen



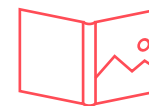
Tv-ohjelmien käyttö opetuksessa



Tv- ja radio-ohjelmien tallenteiden kirjasto- ja laitoskäyttö



Vanhojen lehtiaineistojen käyttö



Kuvituksen käyttö kirjastoissa



Teosten käyttö kulttuuriperintölaitoksissa

Luovan työn asialla

Varmistamme, että luovan alan ammattilaiset saavat heille kuuluvat korvaukset teostensa käytöstä.

80 000

kotimaista luovan työn tekijää antanut valtuutuksen.

48 M€

jaettavaksi luovan työn tekijöille ja kustantajille vuoden 2023 tuotoista.

Mahdollistamme tekijänoikeuden suojaamien teosten vaivattoman ja vastuullisen käytön oppilaitoksissa, yrityksissä ja julkishallinnossa.





Tutkimme teosten käyttöä

Tutkimme säännöllisesti teosten käyttöä muun muassa oppilaitoksissa, yrityksissä ja julkishallinnossa.

Käytämme tutkimuksilla kerättyä dataa pohjana lupatuotteidemme hinnoittelussa, lupien kehittämisessä sekä tekijänoikeuskorvausten jakamisessa. Tutkimustiedolla on suuri merkitys sille, että lupiemme hinnat ja jakamamme korvaukset vastaavat teosten käyttöä.

Seuraamme aktiivisesti toimintaympäristön muutoksia ja kehitämme lupatuotteitamme niitä vastaavaksi.



Maksamme tekijänoikeuskorvauksia

Maksamme käyttöluvista kerätyt korvaukset luovalle alalle.

Televisio-ohjelmien käytön korvaukset maksamme pääosin henkilökohtaisesti ohjelmien tekijöille ja esittäville taiteilijoille, kuten ohjaajille, käsikirjoittajille ja näyttelijöille.

Kirjojen, lehtien ja nuottien käytön korvaukset maksamme jäsenjärjestöillemme, jotka jakavat ne edelleen tekijöille ja kustantajille muun muassa apurahoina ja koulutuksen muodossa. Kvanttekijöille maksamme lainauskorvausta heidän teostensa lainaamisesta yleisissä kirjastoissa ja korkeakoulukirjastoissa.



Keräämillämme tekijänoikeuskorvauksilla rahoitetaan useita luovan alan tunnustuksia, kuten Vuoden kuvittaja-, Vuoden tiedekirja-, Warelius-, J. A. Hollon ja Tietokirjailijapalkinnot sekä kirjallisuuden Finlandia-palkinnot.



Tuemme audiovisuaalista kulttuuria

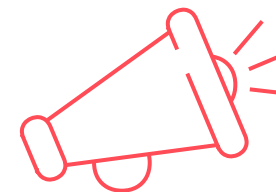
Kopioston osana toimiva Audiovisuaalisen kulttuurin edistämiskeskus AVEK tukee kotimaista audiovisuaalista kulttuuria. AVEKin varat ovat pääasiassa peräisin yksityisen kopioinnin hyvityksestä, joka on lain takaama rahallinen korvaus siitä, että jokainen kansalainen saa kopioida teoksia omaan käyttöönsä.

Myönnämme AVEKin kautta tukea erilaisten audiovisuaalisten teosmuotojen tekemiseen sekä yksityishenkilöille että tuotantoyhtiöille. Erityisesti tuemme lyhytelokuvien ja dokumentaarien sekä mediataideteosten tekemistä niiden erilaisissa muodoissa.

AVEK pyrkii synnyttämään uusia, korkeatasoisia audiovisuaalisia teoksia myös Kehittämössä. Se on kehittämisohjelma, joka vahvistaa sukupolvensa lahjakkaimpien tekijöiden omaäänisyyttä. Kehittämö-ohjelman mahdollistaa Suomen Kulttuurirahaston taloudellinen tuki, joka tuo av-alalle liki miljoonan euron lisärahoituksen vuosina 2023–2026.

Tuemme myös av-alan kansainvälistymistä, alan tekijöiden koulutusta sekä av-alan tapahtumien järjestämistä.

Opetus- ja kulttuuriministeriön AVEKille osoittamista erillisistä DigiDemo- ja CreaDemo-määrärahoista tuemme digitaalisten ja kulttuuristen sisältöjen sekä luovien alojen yrittäjyyden kehittämistä.



Viestimme ja vaikutamme

Teemme työtä luovan alan tekijöiden aseman turvaamiseksi, tekijänoikeuksien puolustamiseksi sekä tekijänoikeusmyönteisen ilmapiirin vahvistamiseksi.

Vierailemme vuosittain noin sadassa oppilaitoksessa kertomassa tekijänoikeudesta ja tekijänoikeusluvista. Vaikutamme lainsäädäntöön antamalla lausuntoja sekä tapaamalla päättäjiä. Kehitämme alaa yhteistyössä muiden toimijoiden kanssa ja tuomme viestinnässämme esiin tekijänoikeuksien ja luovan alan merkitystä.



Vierailemme vuosittain noin sadassa oppilaitoksessa kertomassa tekijänoikeudesta.

Tekijänoikeus tarkoittaa tekijän oikeutta määrätä teoksestaan.

Tekijänoikeus lyhyesti

Tekijänoikeus suojaa luovaa työtä ja sen tekijöitä. Esimerkiksi elokuvia, musiikkia, kirjoja tai sarjakuvia ei synny ilman tekijää.

Tekijänoikeus sisältää taloudellisia ja moraalisia oikeuksia. Taloudelliset oikeudet – kappaleen valmistaminen ja yleisön saataville saattaminen – mahdollistavat tekijälle tuloja. Moraaliset oikeudet suojaavat tekijän kunniaa ja edellyttävät tekijän nimeämistä, kun teosta käytetään.

Tekijänoikeus tarkoittaa tekijän oikeutta määrätä teoksestaan. Tekijä saa päättää, mitä teoksellaan tekee: pitääkö teoksen itsellään, siirtääkö tekijänoikeutensa tai myöntääkö käyttöoikeuksia vai myykö teoksen ja millä hinnalla. Tekijä saa tulonsa teosten ja niiden käyttöoikeuksien myymisestä.

Tekijänoikeus syntyy automaattisesti, kun teos tehdään. Sitä ei tarvitse hakea tai rekisteröidä.

Tekijänä on aina henkilö, joka teoksen on luonut. Tekijänoikeuden suojaa saa kirjallinen, suullinen tai taiteellinen teos – itsenäinen ja omaperäinen luovan työn tulos. Tekijänoikeus suojaa teoksen ulkomuotoa ja ilmaisutapaa, ei teoksen ideaa, aihetta, juonta tai tietosisältöä.

Tekijä voi siirtää tekijänoikeutensa kokonaan tai osittain toiselle, kuten työnantajalle, kustantajalle, tuottajalle tai muulle yritykselle tai yhteisölle. Tekijänoikeudet siirtyvät myös perintönä tekijän kuoleman jälkeen. Tekijöitä ja muita tekijänoikeuksien haltijoita sanotaan oikeudenomistajiksi.

Tekijänoikeusjärjestöt toimivat linkkinä teosten käyttäjien ja teosten oikeudenomistajien välillä. Tekijänoikeusjärjestöjen avulla erityisesti sellaisia teoksia, joilla on useita tekijöitä tai käyttäjiä, voidaan käyttää vaivatta ja vastuullisesti, ja oikeudenomistajat saavat heille kuuluvat korvaukset.



Hietaniemenkatu 2
00100 Helsinki
09 431 521
kopiosto@kopiosto.fi
👉 www.kopiosto.fi



@Kopioisto



Hietaniemenkatu 2
00100 Helsinki
09 4315 2350
avek@avek.kopiosto.fi
👉 www.kopiosto.fi/avek



@AVEKfi