

# KOPIERINGSLICENSENS LICENSVILLKOR

## FÖRETAG OCH ANDRA ORGANISATIONER

Gäller tills vidare från 1.1.2026

Om du arbetar i ett företag eller annan organisation får du kopiera verk och publikationer i enlighet med dessa villkor för internt bruk inom din organisation.

Du får kopiera och använda kopior enligt dessa licensvillkor endast om din organisation har en giltig kopieringslicens. Kontrollera med din organisation eller med Kopiosto om din organisation har erhållit en kopieringslicens.

Kopiosto är Finlands mest omfattande upphovsrättsorganisation för skapande verksamhet. Vi möjliggör enkel användning av verken och ser till att den kreativa branschens upphovspersoner och rättsinnehavare får de ersättningar som hör till dem för användningen av deras verk. Kopiostos medlemsorganisationer finns förtecknade [på Kopiostos webbplats](#).

## 1. NYCKELBEGREPP



### INTERN ANVÄNDNING OCH PERSONAL

**Intern användning** innebär i dessa licensvillkor organisationens administrativa användning, såsom intern/internt

- förberedande
- kommunikation
- utbildning
- forskning.

Som intern användning inom en organisation räknas även annan liknande intern verksamhet som de ovan nämnda.

Med **personal** avses i dessa licensvillkor

- personer som har ett anställnings- eller tjänsteförhållande inom organisationen
- inhyrd personal som står underordnade organisationen
- organisationens verksamhetsledare
- medlemmar i organisationens beslutsfattande organ, såsom styrelseledamöter.



### RÄTT SINNEHAVARE

**Rättsinnehavaren** är verkets ursprungliga upphovsperson eller den instans som upphovspersonen har överfört hela eller en del av sin upphovsrätt till, till exempel en förläggare.



### VERK OCH PUBLIKATION

Med **verk** avses i dessa licensvillkor

- ett skriftligt verk, illustrationer eller ett annat bildkonstnärligt verk som är skyddat av upphovsrättslagen, till exempel tidningsartiklar jämte illustrationer
- fotografier
- musikaliska verk i grafisk form, såsom noter och sångtexter
- delar av ovan nämnda verk.

Med **publikation** avses en publikation i antingen tryckt eller digital form. Den kan vara en bok, en forskningsrapport eller en tidskriftspublikation.



### KOPIERING

I licensvillkoren avses med **kopiering** framställningen av exemplar av ett verk, en publikation eller delar av ett verk eller en publikation. Det innebär att man inom den omfattning som licensen tillåter kan **fotokopiera**, **skriva ut eller skanna** till exempel ett verk, en publikation eller en del av dem. Detta omfattar också **digital kopiering**, såsom

- kopiering av en bild eller ett textmaterial på en webbplats
- att ta skärmdumpar
- nerladdning och/eller lagring av en PDF-fil
- fotografering av sidor i publikationer.



## 2. VAD FÅR JAG KOPIERA?

### 2.1 Du kan göra kopior



- i den omfattning som licensen tillåter
- förutsatt att verken eller publikationerna inte berörs av ett av de förbud eller en av de begränsningar som nämns i dessa villkor.

**Denna licens ger dig rätt att göra kopior från följande källor:**

- den ursprungliga publikationen, t.ex. en bok eller en tidning
- verk, till exempel bilder eller textmaterial, som har publicerats på internet med rättsinnehavarens samtycke och som det inte krävs licens eller annan nyttjanderätt för att få tillgång till
- en e-bok, som du har åtkomst till baserat på ett avtal eller en prenumeration
- verk eller publikationer som rättsinnehavaren har lagt till Kopiostos licens, även om de inte vanligtvis skulle omfattas av licensen i enlighet med **punkt 2.2**. Se listan: <https://www.kopiosto.fi/sv/kopiosto/material-laggt-till-vart-kopieringslicens/>

### 2.2 Du får inte göra kopior



- uppgifts- och facitböcker
- noter eller sångtexter
- material vars användningsrätt baserar sig på en annan licens eller ett annat avtal, såsom
  - tidningsmaterial som finns bakom en betaltvägg
  - digitala standarder
  - innehåll i SFS Onlines och Rakennustietos digitala tjänster
- verk skapade av privatpersoner som de delat i sociala medier, diskussionsforum, bloggar eller tjänster för bilddelning
- bilder som säljs av bildbyråer och motsvarande organisationer skilt från artikeln och den övriga publikationen
- verk och publikationer som rättsinnehavaren förbjudit kopiering och användning av genom Kopiostos licens. Se listan: <https://www.kopiosto.fi/sv/kopiosto/forbud-mot-kopiering/>

**OBS! Med denna licens får du inte skanna eller digitalt kopiera**

- forskningsrapporter och motsvarande publikationer
- teatermanuskript
- serier som ursprungligen publicerats utanför Finland.



**Denna licens gäller inte alls för**

- audiovisuella verk, till exempel tv-program, filmer och andra videor
- ljudinspelningar, såsom musikinspelningar, radioprogram och ljudböcker
- datorprogram och -spel
- databaser och kataloger, till exempel anmälningstjänster och statistiska databaser
- verk vars användningsrätt baseras på en Creative Commons-licens (CC-licens) eller annan motsvarande öppen licens.



### 3. KOPIORNAS ANVÄNDNINGSSÄNDAMÅL

#### 3.1 Du får använda kopior



- som de är eller bifoga dem till material som du skapar för internt bruk inom din organisation
- som en prompt i en sluten AI-applikation enligt definitionen i [punkt 5.4](#).

#### 3.2 Du får inte använda kopior



- inom utgivningsverksamhet eller i annan kommunikation eller användning utanför organisationen, såsom
  - inom utbildnings- och konsultationsverksamhet som ordnas för personer som inte hör till personalen
  - på internet
  - i sociala medier
  - i tryckta publikationer
  - utställningsverksamhet
- Kopiorna får inte
  - användas till att skapa materialbanker eller databaser, annat än i de situationer som tillåts i enlighet med [punkt 5.2](#) (bevarande av arkivkopior)
  - användas för att producera eller skapa materialtjänster som konkurrerar med kommersiella tjänster.



Med denna licens får du inte använda verk, publikationer, delar av verk eller publikationer eller kopior av verk eller publikationer i AI-program förutom enligt vad som anges i [punkt 5.4](#). I detta sammanhang avser AI-program maskininlärning, språkmodeller och applikationer och verktyg som baseras på motsvarande teknik.

Du får inte ladda upp kopior i AI-program eller använda dem

- som en prompt i andra än slutna AI-applikationer enligt definitionen i [punkt 5.4](#)
- för text- och datautvinning
- för att finjustera, utveckla, träna eller berika en algoritm
- för att finjustera, utveckla, träna eller tillhandahålla AI-program.

Du får inte samla in och lagra verk med hjälp av webbskrapning eller liknande datainsamlingsmetoder.



## 4. HUR MYCKET FÅR JAG KOPIERA?

### 4.1 Begrepp som används i punkt 4



Med **artikel** avses en skrivelse med tillhörande bilder som publicerats i en dagstidning eller en tidskrift samt en skrivelse med tillhörande bilder som delas i en webbtidning, på en nyhetswebbplats eller en motsvarande webbplats.



Med **tidskrift** avses en periodisk skrift, vetenskaplig tidskrift eller annan digital eller tryckt publikation som kan beställas, köpas i lösnnummer eller som mottas på basis av medlemskap eller kundförhållande och som utkommer regelbundet minst en gång per år.



Med **dagstidning** avses en digital eller tryckt publikation som ges ut minst en gång i veckan och som i huvudsak innehåller nyheter samt refererande och kommenterande texter om aktuella teman inom olika samhällsområden.

### 4.2 Tillåtna sidantal

Du får kopiera material till **personalen inom din organisation** enligt följande:

KÄLLMATERIAL	MÄNGD
 <b>Publikationer och e-böcker</b>	Högst 20 sidor per publikation, dock inte mer än 50 procent av publikationen.
 <b>Webbplatser</b>	20 bilder eller sidor som motsvarar storleken A4 per webbplats.
 <b>Tidskrifter och dagstidningar</b>	En hel artikel. Från samma dagstidning eller tidskrift, dock högst 50 procent av publikationens redaktionella innehåll.
 <b>Tryckta standarder och publikationer som innehåller dem</b>	Upp till 20 % per publikation, men inte mer än 20 sidor.
 <b>Tryckta noter och sångtexter</b>	Högst 10 sidor per publikation, dock inte mer än 50 av publikationen. <b>Läs mer i avsnitt 5.3 (Noter och sångtexter).</b>



- Du får endast göra kopior då din organisation har en giltig kopieringslicens.
- Du får göra ett nödvändigt antal kopior av samma material för att sköta en uppgift, dock högst 500 exemplar. Om mer omfattande kopiering ska överenskommas separat med rättsinnehavarna.
- Om du kopierar en bild, artikel eller motsvarande från en webbsida eller publikation på en enskild sida, är kopiering av den likvärdig med kopiering av en sida.



## 5. HUR FÅR JAG ANVÄNDA KOPIORNA?

### 5.1 Begrepp som används i punkt 5



Med **AI-applikation** avses, vid tillämpningen av denna licens, generativ programvara eller generativa applikationer som kan producera innehåll såsom text, bilder, ljud eller video som svar på en prompt som en människa gett.



Med **mediesammanställning** avses en helhet som sammanställts från två eller flera artiklar.



**Slutet datanät** avser ett datanätverk, till exempel ett intranät, till vilket bara organisationens personal har tillgång.



Med **noter och sångtexter** avses

- noter
- tabulaturer
- sångtexter eller annan tonsatt text.

Med noter och sångtexter avses även andra motsvarande notationer som kan räknas som musikaliska verk.

### 5.2 Kopior och mediesammanställningar

Kopior och mediesammanställningar **får du**

- dela ut till personalen som papperskopior eller utskrifter
- förmedla till personalen via e-post
- bifoga till en del av en presentation eller ett material för internt bruk inom organisationen
- spara i ett år i ett slutet datanät så att de endast är tillgängliga för personalen
- presentera vid en tillställning som ordnas för organisationens personal.

Du får **spara** en digital kopia, det vill säga en arkivkopia av **en mediesammanställning som du har sammanställt med denna licens** för eventuell senare användning, som tillåts med denna licens. Arkivkopiorna får vara tillgängliga för högst fem personer inom din organisation så länge organisationen har en giltig kopieringslicens från Kopiosto.



- Licensen gäller mediesammanställningar som du själv har sammanställt.
- Du ska rapportera mediesammanställningen som du har sammanställt i enlighet med [punkt 7](#).

### 5.3 Noter och sångtexter

Du får fotokopiera, skriva ut och skanna tryckta noter och sångtexter

- för internt bruk inom din organisation och för ett evenemang för din egen personal på det sätt som anges i [punkt 5.2](#) .
- som en prompt i organisationens slutna AI-applikation enligt den definition som anges i [punkt 5.4](#) .



Man får inte alls kopiera kör-, ensemble- och orkester noter.



## 5.4 Organisationens slutna AI-applikation

### Du får



- kopiera ett verk eller en publikation i den omfattning som krävs med hänsyn till syftet med verket eller publikationen och **använda kopiorna som en prompt** i en AI-applikation som
  - endast används internt inom din organisation; och
  - som inte lagrar eller använder den kopia du använder som en prompt för att träna eller utveckla applikationen eller dess underliggande algoritmer, språkmodeller eller liknande.
- använda det innehåll som du producerat med en AI-applikation **endast för internt bruk inom din organisation** enligt vad som tillåts i [punkt 5.2](#) .

### Du får inte



- använda kopior eller delar av kopior som en prompt annat än i en organisations slutna AI-applikation
- dela det producerade innehållet, som sådant eller som en del av material som producerats av dig eller din organisation, utanför din personal
- inkludera det producerade innehållet som en del av en produkt eller tjänst, oavsett om produkten eller tjänsten är avgiftsbetalad eller kostnadsfri
- ersätta anskaffning eller prenumeration av verk eller innehåll med ett innehåll som du producerat med AI-applikationen
- använda kopior eller delar av kopior som en prompt för att återge utseendet eller uttryckssättet hos det ursprungliga verket eller publikationen eller stilen hos en viss konstnär eller upphovsperson
- redigera dina foton med en AI-applikation.

## 6. KÄLLHÄNVISNING TILL UPPGIFTERNA OM PUBLIKATIONEN OCH UPPHOVSPERSONEN

- Ange på kopian eller i anslutning till den uppgifterna om upphovspersonen och publikationen i enlighet med god sed.
- Om du har sammanställt ett material eller gjort en mediasammanställning av bilder, artiklar, sångtexter, noter eller utdrag som du har kopierat från webben, ska du ange uppgifter om källor och upphovspersoner för allt kopierat material i dem.
- Du måste ange källan och upphovspersonen till det eller de verk eller den eller de publikationer som använts i prompten för att producera ett AI-genererat innehåll, och ange att den har skapats eller sammanställts med hjälp av artificiell intelligens.
- Ta inte bort och ändra inte verkets eller bildens metadata.

## 7. RAPPORTERING TILL KOPIOSTO

- Du ska rapportera innehållet i de **digitala mediasammanställningar** som du tillverkat utgående från denna licens genom att skicka kopior på mediasammanställningarna till Kopiosto via e-post till [raportointi@kopiosto.fi](mailto:raportointi@kopiosto.fi).
- Du kan rapportera också andra kopior du framställt genom Kopiostos rapporteringstjänst: [www.kopiosto.fi/raportointi](http://www.kopiosto.fi/raportointi) Kopiosto använder rapporteringsuppgifterna om kopior för att fördela betalningen av ersättningar till rättsinnehavarna.

## 8. ÖVRIGA VILLKOR

- Du får inte debitera en avgift för kopior som du har gjort med kopieringslicensen eller erbjuda dem till försäljning.
- Du får inte ändra eller redigera innehållet i ett digitalt kopierat verk eller en fil som uppstår av kopieringen.
- Om du kopierar eller använder verk i strid med dessa licensvillkor, kan Kopiosto säga upp din organisations kopieringslicens med omedelbara rättsverkningar.