

# KOPIOINTILUVAN LUPAEHDOT

## YLIOPISTOT, KORKEAKOULUT JA TÄYDENNYSKOULUTUKSEN JÄRJESTÄJÄT

Voimassa toistaiseksi 1.8.2024 alkaen

Jos työskentelet tai opiskelet korkeakoulussa, voit kopioida teoksia tai julkaisuja näiden lupaehtojen mukaisesti korkeakoulusi järjestämässä **opetuksessa**, mukaan lukien avoimen yliopiston ja avoimen ammattikorkeakoulun opetus, täydennyskoulutus ja erikoistumiskoulutus, **tutkimustoiminnassa** sekä **hallintotoiminnassa**.

Näiden lupaehtojen mukaisesti saat kopioida kirjallisia ja kuvataiteellisia teoksia, valokuvia ja julkaisuja sekä jakaa kopioita edellä mainittuihin tarkoituksiin.

Saat kopioida ja käyttää kopioita kopiointiluvan mukaisesti vain, **kun korkeakoulullasi on voimassa oleva kopiointilupa**. Tarkista korkeakoulustasi tai Kopiostosta, onko omalle korkeakoulullesi hankittu kopiointilupa.

## 1. AVAINKÄSITTEET

Ennen kuin luet ehtoja pidemmälle, ota haltuun nämä avainkäsitteet.



### KORKEAKOULU

Lupaehtoissa **korkeakoululla** tarkoitetaan Suomeen sijoittunutta

- yliopistoa
- ammattikorkeakoulua
- erikoistumiskoulutuksen järjestäjää
- täydennyskoulutuksen järjestäjää
- avointa yliopistoa ja avointa ammattikorkeakoulua.



### OIKEUDENHALTIJA

**Oikeudenhaltija** on teoksen alkuperäinen tekijä, muu oikeudenhaltija tai se, esimerkiksi kustantaja, jolle tekijä on siirtänyt tekijänoikeutensa tai osan niistä.



### TEOS, JULKAISU JA TEHTÄVÄKIRJA

**Teos** tarkoittaa näissä lupaehtoissa

- tekijänoikeuslain suojaamaa kirjallista teosta, kuvitusta ja muuta kuvataiteellista teosta, kuten esimerkiksi kirjoja ja lehtiartikkeleita kuvituksineen
- valokuvaa
- graafisessa muodossa olevaa sävellysteosta, kuten nuottia ja laulun sanoja
- näiden edellä mainittujen teosten osaa.

**Julkaisu** tarkoittaa joko painetussa tai digitaalisessa muodossa olevaa julkaisua. Se voi olla esimerkiksi kirja tai tutkimusraportti.

**Tehtäväkirja** tarkoittaa työ-, harjoitus- ja muuta pääosin tehtävistä koostuvaa oppikirjaa sekä tehtäväosioita yhdistelmäoppikirjasta.



### KOPIOINTI

Lupaehtoissa **kopioinnilla** tarkoitetaan kappaleiden valmistusta teoksesta, julkaisusta tai niiden osista. Se tarkoittaa luvan sallimassa laajuudessa esimerkiksi teoksen, julkaisun tai niiden osan **valokopioimista, tulostamista tai skannaamista**, mutta myös **digitaalista kopiointia**, kuten

- verkkosivulta kuvan tai tekstiaineiston kopioimista
- ruutukaappauksen ottamista
- pdf-tiedoston lataamista ja/tai tallentamista
- julkaisujen sivuista valokuvan ottamista.



## 2. MITÄ KOPIOINTILUVALLA SAA KOPIOIDA

### 2.1 Kopiointiluvalla saat tehdä kopioita



- luvan sallimassa laajuudessa
- mikäli teoksia tai julkaisuja ei koske jokin näissä ehtoissa mainittu kielto tai rajoitus.

#### Kopioita saat tehdä seuraavista lähteistä:

- painetusta julkaisusta
- teoksesta, kuten kuvasta tai tekstiaineistosta, joka on julkaistu internetissä oikeudenhaltijan suostumuksella
- e-kirjasta tai maksumuurin takana olevasta tai muusta digitaalisesta julkaisusta, johon sinulla on sopimukseen tai tilaukseen perustuva pääsy tai joka on vapaasti saatavilla
- teoksesta tai julkaisusta, jonka oikeudenhaltija on liittännyt Kopioston luvan piiriin, vaikka se ei muutoin kuuluisi lupaan **kohdan 2.2** mukaan. Katso lista: [www.kopiosto.fi/lupaaniitetyaineistot](http://www.kopiosto.fi/lupaaniitetyaineistot).

### 2.2 Kopiointiluvalla et saa kopioida



- Tehtävä- ja ratkaisukirjoja
- kustantajan digitaalisia oppimateriaaleja
- digitaalisia nuottijulkaisuja
- digitaalisia standardeja
- teoksia SFS Online -palvelusta tai Rakennustiedon digitaalisista palveluista
- yksityishenkilöiden tekemiä teoksia, joita nämä jakavat sosiaalisessa mediassa, keskustelupalstoilla, blogeissa tai kuvanjakopalveluissa
- teoksia tai julkaisuja, joiden kopioinnin ja käytön Kopioston luvalla oikeudenhaltija on kieltänyt. Katso lista: [www.kopiosto.fi/kieltolista](http://www.kopiosto.fi/kieltolista).

**HUOM!** Kopiointilupa **ei koske** teoksia, joita koskevat omat lisenssi- tai käyttöoikeudet, kuten

- audiovisuaalisia teoksia, esimerkiksi videoita
- ainoastaan musiikkia sisältäviä tallenteita
- tietokoneohjelmia ja -pelejä eikä tietokantoja
- teoksia, joiden kopiointi- ja käyttöoikeus perustuu CC- (Creative Commons) tai muuhun vastaavaan avoimeen lisenssiin tai käyttöoikeuteen.

## 3. KOPIOIDEN KÄYTTÖTARKOITUS

### 3.1 Mihin tarkoitukseen kopioita saa käyttää



#### Saat käyttää kopioita

- tavanomaisen opetus- ja oppimateriaalin lisämateriaalina
- osana itse laatimaasi materiaalia ja koetta
- osana korkeakoulun pääsykoetta
- osana opiskelijan projekti- tai harjoitustyötä
- korkeakoulun sisäisessä hallintotoiminnassa.

Lupa koskee kopiointia ja kopioiden käyttöä, joka tapahtuu opettajan tai muun korkeakoulun henkilökunnan toimesta, johdolla tai aloitteesta. Lupa koskee myös tilannetta, jossa opiskelija osallistuu opetukseen etänä, esimerkiksi eri maasta kuin missä korkeakoulu sijaitsee.

Lupa kattaa kopioinnin ja kopioiden käyttämisen opetukseen **myös muualla kuin korkeakoulun tiloissa**, esimerkiksi museossa, kirjastossa tai muussa kulttuuriperintölaitoksessa, kun opetus tapahtuu korkeakoulun aloitteesta ja vastuulla.

### 3.2 Mihin tarkoitukseen ei saa kopioida



- Et saa korvata alkuperäisen materiaalin tai käyttöoikeuden hankintaa kopioilla.
- Et saa tehdä teoksista, julkaisuista tai niiden osista aineistopankkeja tai tietokantoja korkeakoulun opiskelijoille tai henkilökunnalle.
- Et myöskään saa jakaa tai julkaista kopioita avoimesti internetissä, julkaista niitä painetussa julkaisussa tai käyttää muussa julkaisutoiminnassa.



Kopiointilupa ei salli teosten, julkaisujen tai kopioiden käyttöä tekoälysovelluksissa. Tekoälysovellus viittaa tässä yhteydessä koneoppimiseen, kielimalleihin tai vastaavaan teknologiaan perustuvaan sovellukseen tai työkaluun.

Et saa ladata kopioita tekoälysovelluksiin etkä käyttää niitä

- tekstin- ja tiedonlouhintaan
- algoritmin kehittämiseen, kouluttamiseen tai rikastuttamiseen
- tekoälysovellusten kehittämiseen, kouluttamiseen tai tarjoamiseen.

Kopiointilupa ei salli teosten tai julkaisujen keräämistä ja tallentamista verkkoharavoinnilla tai vastaavalla tiedonkeruumenetelmällä.

Tämä lupa ei rajoita tekijänoikeuslain 13 b §:n 2 momentin sallimaa teoksen kappaleen valmistamista tieteellisessä tutkimuksessa tapahtuvaa tekstin- ja tiedonlouhintaa varten kyseisen lainkohdan tarkoittamassa tilanteessa.

## 4. KUINKA PALJON SAA KOPIOIDA

### 4.1 Kohdassa 4 käytetyt käsitteet



**Opetusryhmällä** tarkoitetaan samaan opetustilanteeseen samanaikaisesti osallistuvaa joukkoa opiskelijoita, esimerkiksi tietylle opintojaksolle tai kurssille osallistuvat opiskelijat.





**Opintojaksolla** tarkoitetaan opetuksen ja opintojen sisällöllistä ja rakenteellista perusyksikköä, esimerkiksi yhtä kurssia. Opintokokonaisuus muodostuu useammasta opintojaksosta.

### 4.2 Sallitut sivumäärät

Lupa mahdollistaa kopioinnin opetettavan asian edellyttämässä sekä näiden ehtojen sallimassa laajuudessa. Saat valmistaa kopioita opetettavana oleville opiskelijoille ja muutaman kappaleen itseäsi varten.

Tarkista tästä taulukosta, kuinka paljon saat kopioida teoksia tai julkaisuja **samalle opetusryhmälle saman opintojakson tai kurssin aikana**.

LÄHDEAINEISTO	MÄÄRÄ
 <b>Julkaisut</b>	Enintään 20 % julkaisusta, ei kuitenkaan enempää kuin 20 sivua per julkaisu.
 <b>Verkkosivustot</b>	20 kuvaa tai A4-kokoa vastaavaa sivua per verkkosivusto.
 <b>Artikkelit, pienpainatteet ja vastaavat</b>	Kokonainen artikkeli, mainos, esite tai muu pienpainate. Enintään 20 artikkelia per lehti tai verkkolehti.
 <b>Opettajan opas tai vastaava ohjeistava julkaisu</b>	Kokonaan tai osittain opettajan omaan työkäyttöön.



### Nuotit ja laulun sanat

10 sivua per julkaisu, enintään puolet julkaisusta.  
Lue lisää [kohdasta 6](#).



- Sallittuja sivumääriä et saa ylittää silloinkaan, kun kopioit aineistoa samalle opetusryhmälle useassa erässä saman lukuvuoden, opintojakson tai kurssin aikana.
- Mikäli kopioit verkkosivulta tai julkaisusta yksittäisellä sivulla olevan kuvan, artikkelin tai vastaavan, sen kopiointi vastaa yhden sivun kopiointia.



## 5. MITEN KOPIOITA SAA KÄYTTÄÄ OPETUKSESSA



- Nuotteihin ja laulun sanoihin sovelletaan lisäksi tarkentavia ehtoja. Katso [kohta 6](#).
- Jos haluat käyttää kopioita tutkimuksessa tai korkeakoulun hallintotoiminnassa, katso [kohdat 7 ja 8](#).

### 5.1 Kohdassa 5 käytetyt käsitteet



**Sinun itse laatimallasi materiaalilla** tarkoitetaan sellaista aineistoa, jonka sisällön olet tehnyt pääosin itse.



**Sidosryhmällä** tarkoitetaan korkeakoulun yhteiskuntasuhteisiin ja rahoitukseen liittyvää yhteistyökumppania.



**Suljetulla verkolla** tarkoitetaan tietoverkkoa tai tallennusalustaa, johon on pääsy vain korkeakoulun rekisteröidyillä käyttäjillä kuten opettajilla ja opiskelijoilla.

### 5.2 Opetuksessa

#### Kopioita saat

- jakaa opiskelijoille paperikopioina tai tulosteina
- liittää osaksi itse tekemäsi opetusmateriaalia tai koetta
- tallentaa suljettuun verkkoon opetusryhmän saataville, käyttää etä-, hybridi- ja verkko-opetuksessa [kohdan 5.5](#) mukaisesti
- näyttää, heijastaa tai muulla tavoin esittää opetustilanteessa läsnä oleville opiskelijoille
- antaa toisen opettajan tai luennoijan käytettäväksi, mikäli teet yhteistyötä opetustilanteessa
- liittää osaksi korkeakoulun laatimaa pääsykoetta tai tallentaa pääsykokeeseen osallistuvien henkilöiden saataville
- täydentää opetettavaa asiaa havainnollistavalla korostus-, huomio- tai vastaavalla merkinnällä.

### 5.3 Opiskelijana

- Saat liittää kopioita osaksi projekti- tai harjoitustyötä.

### 5.4 Korkeakoulun järjestämät maksuttomat tilaisuudet

- Saat näyttää, heijastaa tai muulla tavoin esittää kopioita korkeakoulun järjestämässä maksuttomassa tilaisuudessa, jossa yleisönä on pääasiassa korkeakoulun henkilökuntaa, opiskelijoita ja heidän läheisiään.
- Tilaisuudessa saa olla lisäksi korkeakoulun **sidosryhmien** osallistujia.



## 5.5 Kopioiden käyttäminen etä-, hybridi- ja verkko-opetuksessa

### 5.5.1 Kohdassa 5.5 käytetyt käsitteet



#### Etäopetuksella

tarkoitetaan tieto- ja viestintäteknikalla tuettua opetusjärjestelyä, jossa opiskelija osallistuu opetukseen fyysisesti eri paikasta kuin opettaja. Etäopetus voi olla opetuksen **suoratoistoa tai verkko-opetusta**.

#### SUORA

**Opetuksen suoratoistolla** tarkoitetaan sitä, että opetustilanne toteutetaan etäyhteydellä samanaikaisesti, eli opiskelijat tai osa heistä osallistuu opetustilanteeseen samanaikaisesti fyysisesti eri paikasta sinun kanssasi.



#### Verkko-opetuksella

tarkoitetaan sitä, että tieto- ja viestintäteknikalla toteutettu opetus tai tuettu opetusjärjestely on eriaikaista, eli opiskelijat tai osa heistä osallistuu opetukseen eri aikaan kuin sinä esimerkiksi tallenteen avulla.



#### Hybridiopetuksella

tarkoitetaan läsnä- ja etäopetuksen yhdistelmää.

### 5.5.2 Kopiointiluvan piiriin kuuluvat teokset

OPETUSTILANNE	OPETUSTILANTEESTA TEHTÄVÄ TALLENNE
Saat <b>esittää ja näyttää</b> kopiointiluvan piiriin kuuluvia teoksia suljetun verkon välityksellä sekä <b>tallentaa</b> niitä suljettuun verkkoon opetusryhmällesi siinä laajuudessa kuin opetettava asia edellyttää.	Saat tallentaa opetustilanteessa <b>näytetyt tai esitetyt</b> teokset opetustilanteesta tehtävälle tallenteelle.

### 5.5.3 Digitaaliset oppimateriaalit

OPETUSTILANNE	OPETUSTILANTEESTA TEHTÄVÄ TALLENNE
Saat <b>esittää ja näyttää</b> digitaalista oppimateriaalia etäyhteyden välityksellä suljetussa verkossa opetusryhmällesi, kun digitaaliseen oppimateriaaliin on hankittu jokaiselle opetukseen osallistuvalla opiskelijalla tarvittava käyttöoikeus.	Saat tallentaa opetustilanteessa <b>esitetyn osuuden</b> opetustilanteesta tehtävälle tallenteelle, vaikka digitaalisen oppimateriaalin oma lisenssi ei tätä sallisi.

### 5.5.4 Painettuun oppikirjaan kuuluvat äänitteet

OPETUSTILANNE	OPETUSTILANTEESTA TEHTÄVÄ TALLENNE	HUOM!
Saat opetustilanteessa <b>kuunnella</b> etäyhteyden välityksellä suljetussa verkossa tai <b>tallentaa</b> suljettuun verkkoon painettuun oppikirjaan kuuluvan äänitallenteen, esimerkiksi CD-levyn, tarvittavilta osin.	Saat tallentaa opetustilanteesta tehtyyn tallenteeseen opetustilanteesta äänitteestä <b>esitetyn osuuden</b> .	Kustantajan digitaalisiin oppimateriaaleihin sisältyviä äänitiedostoja saat käyttää niiden oman lisenssin mukaisesti. Tämä käyttöoikeus ei koske pelkkää musiikkia sisältäviä äänitteitä.

### 5.5.5 Tehtävä- ja ratkaisukirjojen kopiointi

OPETUSTILANNE	KOPIOIDEN JAKAMINEN	HUOM!
Kun <b>opetat</b> etä- ja hybriditilanteessa, saat kopioida ja välittää tehtävä- ja ratkaisukirjasta tarvittavan osan tehtävän <b>tarkistamista varten</b> . Saat kopioida tehtävä- tai ratkaisukirjasta vain ne osat, joihin vastaus on laadittu tai jotka ovat tarpeen opiskelijan tekemän tehtävän tarkistamiseksi.	<b>Saat jakaa kopion opiskelijalle</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• paperikopiona</li> <li>• sähköpostilla</li> <li>• tallentamalla suljettuun verkkoon opiskelijan saataville.</li> </ul>	Opiskelijalla ja opettajalla tai luennoitsijana tulee olla hallussaan kyseinen alkuperäinen tehtävä- tai ratkaisukirja.

## 5.6 Käännökset ja muunnelmät

Saat muunnella teosta **vain** tämän kohdan sallimissa tilanteissa. Muunlaiseen teoksen muunteluun tarvitset **oikeudenhaltijan luvan**.



Jos käännöksen / muunnelman jakaminen tai tallentaminen on **välttämätöntä** harjoitustyön toteuttamiseksi, tulostamiseksi tai tarkistamiseksi, saat tallentaa tai välittää tekemäsi käännöksen / muunnelman suljetussa verkossa opetusryhmän saataville.

### Käännökset

Opettaja ja opiskelija saavat osana opetusta kääntää kirjallisen teoksen tai sen osan toiselle kielelle, **lukuun ottamatta laulujen sanoja**.



- **Et saa käyttää** tekemääsi käännöstä muussa tarkoituksessa kuin opetuksessa.
- **Et saa julkaista** kopiointiluvalla tehtyjä käännöksiä.



### Muunnelmat

Opettaja ja opiskelija saavat muunnella luvan piiriin kuuluvia teoksia opetustilanteessa silloin, **kun teoksen muuntelu on tarpeen jonkin opetuskokonaisuuden opettamiseksi**.



Opettaja ja opiskelija **saavat esittää** kopiointiluvalla tekemänsä muunnelman opetustilanteessa **läsnä oleville** opiskelijoille.

Sinun tulee huomioida muuntelussa tekijänoikeuslain mukaiset tekijän **moraaliset oikeudet** sekä **yksilön oikeus omaan kuvaan**. Tekijän moraaliset oikeudet muun muassa kieltävät käyttämästä toisen teosta loukkaavalla tavalla.

- **Et saa julkaista** kopiointiluvan perusteella tekemääsi muunnelmaa.
- **Et saa käyttää** muunnelmaa muussa tarkoituksessa kuin opetuksessa.
- **Et saa muunnella** kustantajan oppimateriaaleja etkä nuotteja tai laulun sanoja.





## 5.7 Kopioiden ja opetustilanteesta tehtyjen tallenteiden käyttäminen ja säilyttäminen



### OPINTOJAKSON, KURSSIN TAI VASTAAVAN OPETUSKOKONAISUUDEN AIKANA

Saat pitää kopioita ja opetustilanteesta tehtyä tallennetta **oman opetusryhmän saatavilla** suljetussa verkossa opintojakson, kurssin tai vastaavan opetuskokonaisuuden ajan. Tähän luetaan mukaan opintojaksoon tai kurssiin liittyvät loppukuulustelut ja tentit.



### OPINTOJAKSON, KURSSIN TAI VASTAAVAN OPETUSKOKONAISUUDEN JÄLKEEN

Tentin jälkeen saat tallentaa **itse laatimasi materiaalin**, johon olet liittänyt kopiointiluvalla kopioita, suljettuun verkkoon siten, että siihen on pääsy vain oman korkeakoulusi henkilökunnalla.

Nämä kopiot saavat olla korkeakoulun henkilökunnan saatavilla niin kauan kuin korkeakoululla on voimassa oleva kopiointilupa. Samanaikaisten kopioiden määrä ei kuitenkaan saa ylittää **kohdassa 4** määriteltyjä sallittuja kopiomääriä per julkaisu.

Muut kopiot sekä opetustilanteesta tekemäsi tallenteet saat säilyttää myöhempää **käyttöäsi** varten niin kauan kuin korkeakoulun kopiointilupa on voimassa. Nämä kopiot ja tallenteet sinun tulee säilyttää siten, että ne ovat vain sinun itsesi saatavilla.

Kopioiden ottaminen uudelleen luvanmukaiseen käyttöön toiselle opetusryhmälle tai toisella opintojaksolla, kurssilla tai toisena lukuvuotena katsotaan aineiston uudelleen kopioimiseksi ja käytöksi. Tällöin sinun tulee huomioida kohdassa 4 määritellyt kopioinnin sallittua opetusryhmäkohtaista laajuutta koskevat ehdot.





## 6. MITEN NUOTTEJA JA LAULUN SANOJA SAA KOPIOIDA

### 6.1 Kohdassa 6 käytetyt käsitteet



**Nuoteilla ja laulun sanoilla** tarkoitetaan painetussa tai digitaalisessa muodossa olevaa

- nuottia
- tabulatuuria
- laulun sanoitusta
- sävellettyä tekstiä
- muuta vastaavaa sävellysteoksen luettavaa notaatiota.



**Sidosryhmällä** tarkoitetaan korkeakoulun yhteiskuntasuhteisiin ja rahoitukseen liittyvää yhteistyökumppania.

### 6.2 Kuinka paljon nuotteja ja laulun sanoja saa kopioida


Saat kopioida, tulostaa ja skannata nuotteja ja laulun sanoja enintään **10 sivua** per julkaisu, kuitenkin **enintään puolet** julkaisusta samalle opetusryhmälle saman lukuvuoden, opintojakson tai kurssin aikana.

### 6.3 Mihin tarkoitukseen nuotteja ja laulun sanoja saa kopioida

Saat kopioida nuotteja ja laulun sanoja ja käyttää kopioita lupaehtojen sallimassa laajuudessa

- opetuksessa (ks. [kohta 5](#))
- tutkimuksessa (ks. [kohta 7](#))
- korkeakoulun sisäisessä hallintotoiminnassa (ks. [kohta 8](#)).

KOPIOIDEN KÄYTTÄMINEN	KOPIOIDEN KÄYTTÖÄ KOSKEVAT RAJOITUKSET
<b>Opetustilanteessa ja esityksissä</b>	Saat kopioida nuotteja ja laulun sanoja esityksiä tai niihin valmistautumista varten silloin, kun on kyse esittämisestä <ul style="list-style-type: none"><li>• tavanomaisen opetustilanteen yhteydessä</li><li>• korkeakoulun maksuttomassa tilaisuudessa, jossa yleisönä on pääasiassa korkeakoulun henkilökuntaa, opiskelijoita ja heidän läheisiään. Tilaisuudessa saa olla lisäksi korkeakoulun sidosryhmien osallistujia.</li></ul> <p>Pääsääntöisesti <b>et saa</b> kopioida nuotteja ja laulun sanoja teoksen julkista esittämistä tai esitykseen valmistautumista varten.</p>
<b>Pääsykokeissa</b>	Kopiointiluvalla <b>et saa kopioida</b> nuotteja osaksi pääsykoetta. Nuottien kopioimiseen pääsykoetta varten tarvitsen erillisen käyttöluvan musiikkikustantajalta.
<b>Kuoro-, yhtye- ja orkesterinuottien kopioiminen</b>	Kuoro-, yhtye- ja orkesterinuotteja saat kopioida <b>vain musiikin teoria-aineiden opetusta varten</b> . Saat kuitenkin valmistaa kuoro-, yhtye- ja orkesterinuotteista harjoituskopiot, kun kaikilla esiintyvän ryhmän jäsenillä on käytössään myös alkuperäiset nuotit.

 Sibelius-Akatemian ja muiden korkeakoulujen esiintyvien kuorojen, yhtyeiden ja orkestereiden kopiointilupa sovelletaan lisäksi nuottien ja laulun sanojen kopiointia koskevia täydentäviä ehtoja. Katso ehdot: [www.kopiosto.fi/nuotintaydentavatehdot](http://www.kopiosto.fi/nuotintaydentavatehdot).

### 6.4 Saako nuotteja ja laulun sanoja muuttaa

Kopiointiluvalla et saa muuttaa tai muunnella laulun sanoja tai nuotteja, esimerkiksi sovittaa nuotteja tai muokata nuottimateriaalia esityskokoonpanon tarpeita varten.



## 7. MITEN KOPIOITA SAA KÄYTTÄÄ TUTKIMUKSESSA

### 7.1 Kohdassa 7 käytetyt käsitteet



**Tutkimuksella** tarkoitetaan korkeakoulun opiskelijan, tutkijan tai henkilökunnan tekemää

- tieteellistä tai taiteellista **ei-kaupallista** tutkimusta
- selvitystä
- opinnäytetyötä
- muuta tutkinnon lopputyötä.

Tutkimusta ei katsota kaupalliseksi yksinomaan ulkopuolisen rahoituksen perusteella.



**Tutkimusryhmällä**

tarkoitetaan tutkijoiden, opiskelijoiden ja muiden tutkimusta avustavien henkilöiden joukkoa, joka osallistuu tiettyyn korkeakoulun tutkimukseen.

### 7.2 Kopioiden käyttö tutkimuksessa

**Saat kopioida** tutkimusta varten teoksia ja julkaisuja tutkimuksen edellyttämässä laajuudessa, jos kopiointi on tutkimuksen edistämisen kannalta välttämätöntä.



**Nuotteja** saat kopioida tutkimuskäyttöön **kohdan 6** sallimassa laajuudessa.

**Saat tallentaa** tutkimusta varten valmistamasi kopiot korkeakoulun suljettuun verkkoon tai palvelimelle siten, että ne ovat sen tutkimusryhmän saatavilla, jota varten kopiot on valmistettu.

**Saat myös välittää** kopiot tutkimusryhmälle sähköpostilla.

**Et saa kopioida** ja välittää aineistoa tutkimuskäyttöön kopiointilupaa laajemmin, jos aineisto on hankittavissa käyttötarkoitusta varten kaupallisesti tai muutoin tavanomaisilla hankintamenettelyillä, esimerkiksi kirjastosta.



Kopiointiluvalla **et saa julkaista** kopioita osana julkaisua tai avoimesti internetissä.

### 7.3 Kuinka kauan kopioita saa käyttää ja säilyttää



#### TUTKIMUKSEN AIKANA

Tutkimusta varten valmistamasi kopiot saavat olla tutkimusryhmän saatavilla siihen asti, kunnes tutkimus on valmis.



#### TUTKIMUKSEN JÄLKEEN

Tutkimusta varten valmistamasi kopiot saat säilyttää sen mukaisesti mitä laki tai muut tutkimusta koskevat säännökset edellyttävät.

Tutkimuksen jälkeen saat säilyttää tiettyä tutkimusta varten valmistamasi kopiot tutkimuksen todentamista ja myöhempää tutkimusta varten **suljetussa sertifioidussa arkistossa** korkeakoulun ja Kopioiston tarkemmin sopimalla tavalla.



## 8. MITEN KOPIOITA SAA KÄYTTÄÄ HALLINTOTOIMINNASSA

### 8.1 Kohdassa 8 käytetyt käsitteet



**Hallintotoiminnalla** tarkoitetaan korkeakoulun sisäistä hallinnollista

- valmistelua
- päätöksentekoa
- viestintää
- suunnittelua
- arkistointia
- muuta vastaavaa toimintaa.

### 8.2 Miten saat käyttää kopioita

Korkeakoulun sisäistä hallinnollista käyttöä varten valmistamiasi kopioita saat

- liittää osaksi itse tekemääsi esitystä tai materiaalia
- tallentaa suljettuun verkkoon siten, että ne ovat vain korkeakoulun henkilökunnan saatavilla vuoden ajan
- käyttää korkeakoulun henkilökunnan sisäisessä tiedotus- ja koulutuskäytössä
- jakaa korkeakoulun henkilökunnalle paperikopioina tai tulosteina.

## 9. MUUT LUPAEHDOT

### 9.1 Miten julkaisu- ja tekijätiedot merkitään

- Merkitse kopioon tai sen yhteyteen tekijä- ja julkaisutiedot hyvän tavan mukaisesti.
- Kopioyhdistelmissä sinun tulee merkitä tekijä- ja julkaisutiedot kaikista siinä käytetyistä teoksista.
- Et saa poistaa tai muuttaa teokseen tai valokuvaan sisältyviä metatietoja.

### 9.2 Miten kopioinnista raportoidaan

- Voit raportoida valmistamasi kopiot Kopioston raportointipalvelussa: [www.kopiosto.fi/raportointi](http://www.kopiosto.fi/raportointi)
- Kopiosto käyttää raportointitietoa kopioinnista maksettavien korvausten jakamiseksi oikeudenhaltijoille.

### 9.3 Saako kopioista periä maksun

- Kopioista ei saa periä kopio-, materiaali- tai muuta maksua etkä tarjota niitä myytäväksi.
- Korkeakoulun tulee hankkia Kopiostosta erillinen lupa kopioihin, joista opiskelijoilta peritään maksu tai muu korvaus.